



giralafoglia

# Per diventare “Eco-cittadini” della terra che ci ospita

*Attraverso una didattica, l'eco-pedagogia, che rivoluziona il nostro rapporto con la natura.*



*Animazione a Giralafoglia: il Gioco dell'ape.*

## VIVERE ECO-SOSTENIBILE È POSSIBILE, FACILE E DIVERTENTE.

È ciò che si scopre ora a Giralafoglia, insieme a un'altra importante sorpresa: l'eco-pedagogia, ovvero la più innovativa didattica della e nella natura che rivoluziona la nostra relazione con l'ambiente che ci circonda. Diffusa nel Nord Europa, in Italia è una novità assoluta. Arriva dal Belgio, e più precisamente dall'Institut d'Eco-Pédagogie (IEP) di Liegi, con un brevetto internazionale.

**Unendo la migliore ecologia alla migliore didattica**, l'eco-pedagogia fa fronte a uno dei maggiori problemi del nostro tempo: la crisi ambientale che stiamo vivendo. Una crisi che nasce dall'uso sconsiderato delle risorse naturali da parte dell'uomo (animali, acqua, vegetazione, aria, suolo, sottosuolo, etc), ma anche da soluzioni inefficaci perché viziate da una visione frammentaria della realtà, incapace di interpretare il complesso sistema della natura. In tal modo, le svariate iniziative (raccolta differenziata, risparmio energetico, protezione di nicchie ecologiche, educazione alimentare, etc) finiscono per disperdersi perché prive di quella visione globale che permette di capire la profondità della natura, il nostro posto in essa, e di ritrovare quell'unità di bello, utile e buono che ci aiuta a modificare realmente i nostri comportamenti.

## Giralafoglia promuove una conoscenza completa della nostra “casa”.

Riannodando i fili del cuore, della mente e della pratica, insegna a interpretare meglio il mondo che ci circonda. E a porsi le giuste domande. L'eco-pedagogia di Giralafoglia unisce le principali tematiche ecologiche con una didattica che fa appello a tutte le facoltà dell'apprendimento. L'obiettivo è porre in relazione i vari aspetti della natura e quanto possiamo fare per proteggerla, ristabilendo un rapporto più armonico tra l'uomo e il pianeta, e tra noi esseri umani.

**Immersa nella Valletta del Silenzio**, tra i boschi dei Monti Berici e le opere d'arte di Andrea Palladio, Giralafoglia è un microcosmo d'eccezionale interesse naturalistico, in grado di raccontare tutta la ricchezza della vita e dell'evoluzione: dai fossili preistorici alle opere dell'uomo. Un luogo d'incomparabile bellezza, che un progetto agro-forestale sta restituendo alla sua originale biodiversità, recuperando l'antico paesaggio rurale e le antiche tradizioni che ancora oggi ci possono insegnare il giusto equilibrio tra noi e l'ambiente.

## GIRALAFOLGIA SI È RINNOVATA.

Ad aspettarvi ci sono nuove stazioni didattiche, nuove idee e argomenti. Per viaggiare dentro la natura, i popoli, le culture e i Paesi del Mondo. E scoprire quanto può essere entusiasmante ritrovare il piacere di vivere in modo sostenibile, eco-cittadini del mondo. **Vi aspettiamo.**



## GIRALAFOLGIA E LA VALLETTA DEL SILENZIO.

La city farm privata dedicata all'insegnamento della natura, nello scenario dei Monti Berici e dei capolavori di Andrea Palladio.

**Il viaggio inizia sotto un arco di salici viventi.** Passandoci sotto ed entrando nel bosco della Valletta del Silenzio, la sensazione è quella di un viaggio nel tempo e nello spazio. E mica ci si sbaglia poi di tanto. Perché qui, le tracce di un passato remoto e remotissimo sono ovunque: sui fossili, tra gli alberi monumentali e le tante opere agresti create dai contadini a tutela dell'ambiente. Lo spazio è così vario da racchiudere un piccolo microcosmo della realtà che i poster didattici e le guide lungo il percorso arricchiscono rinviando ad altri orizzonti e climi.

**La Valletta del Silenzio risale una delle pendici dei Monti Berici,** tra campi coltivati, stagni, fossi e macchie di bosco. Si arrampica su chine sabbiose e franose di calcare, consolidate dai tanti muretti a secco eretti in passato per trattenere la terra e coltivarci la vite, l'ulivo e gli ortaggi. E per far crescere la quercia centenaria, che con le sue possenti radici rinforza saldamente i pendii, aiutata dalla più invadente robinia.



*Sopra: il campo di farro biologico, con vista sulla Villa Valmarana ai Nani.*

*In basso: lavorazioni autunnali, sullo sfondo il Santuario di Monte Berico.*

### Il contesto ambientale è unico.

Provate voi a trovare un altro luogo dove poter "spiare" un branco di daini nel bosco, scoprire tracce di qualche decina di milioni di anni fa e godersi, in un sol giro d'orizzonte, i maggiori capolavori di Andrea Palladio. E tutto questo a pochi passi dal centro di Vicenza. Qui, lo scrittore Antonio Fogazzaro, di cui nel 2011 ricorre il centenario della morte, cercava ispirazione. E sempre qui, nel cuore della Valletta, si svolgevano feste agrarie e si pregava la Madonna di Monte Berico, apparsa ad una contadina, Vincenza Pardini, nel 1426 e 1428.



### Le coltivazioni diversificate e il regime biologico

dell'azienda agro-silvo-pastorale hanno preservato l'abbondanza di habitat, di flora e fauna, favorendo la biodiversità vegetale, animale e microbica. Giralafoglia pullula letteralmente di vita. Vita che trova habitat ideali nelle siepi che delimitano i campi arati, nello stagno, nel bosco spontaneo, nel suolo ricco di humus e organismi o tra i sassi delle sterpaie. Nella Valletta trovano rifugio uccelli come il cuculo, l'allocco, il picchio, il fagiano e mammiferi, come la lepre, il riccio, la volpe, il ghio, lo scoiattolo, specie diverse di erbe medicinali, alberi e arbusti, come la robinia, l'acero, il bagolaro, il sambuco e altre specie. Una natura fatta di schiocchi, fruscii e picchiettii, di mimetismi, di suoni e di silenzi. Una natura protetta, tenacemente protetta, dalla famiglia Lampertico Meschinelli.



**L'ECO-PEDAGOGIA.  
PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA,  
IL METODO EDUCATIVO  
CHE RAPPRESENTA IL FUTURO  
DELLA DIDATTICA DELLA NATURA.  
IN ESCLUSIVA A GIRALAFOLGIA.**

Come insegnare a guardare con occhi nuovi alla natura e aprire un mondo di emozioni sorprendenti e del tutto inimmaginabili? Semplice: portando a Giralafoglia l'eco-pedagogia: un modo intelligente e al tempo stesso divertente di animare e dare voce al paesaggio, agli alberi, alle piante, agli animali e perfino alle pietre fossili. Il segreto? L'approccio ludico che risveglia la curiosità come via maestra per l'autoapprendimento e l'educazione all'ambiente: un metodo che si adatta a tutti: bambini, ragazzi e adulti.

**La didattica è basata sull'osservazione della natura** come principio di conoscenza nella convinzione che uno spazio verde diventa educativo se vi si organizzano degli eventi reali che stimolano l'esperienza diretta dei visitatori. Una pianta osservata da vicino diventa così un mondo coinvolgente dove lo spettatore si immerge per osservare e scoprire.

**LA DIDATTICA:  
I CONTENUTI E LE BUONE ABITUDINI.**

**Tre le aree tematiche coinvolte: agro-naturalistica, etnografica e alimentare, affrontate con cinque indirizzi diversi: ecologia, benessere, cultura, indirizzo pratico e scolastico.** Lungo un percorso didattico organizzato come un "museo" a cielo aperto, accompagnati da animatori qualificati, si creano situazioni in cui ciascuno, in piena libertà, ha la possibilità di percepire, conoscere e riconoscere la natura e sé stesso. Attraverso la mente, il cuore, la mano, il benessere, l'ambiente e i comportamenti (le 6 H: Head, Heart, Hand, Health, Habitat, Habit) si risveglia l'utilizzo delle intelligenze multiple, con una combinazione di stimoli cognitivi, pragmatici, emotivi e sensibili che mettono in discussione i nostri modi di fare e le nostre abitudini. I contenuti proposti coprono tutte le grandi tematiche ambientali, con un approccio che preserva una visione d'insieme della materia. Ovvero, i grandi cicli della vita, gli ecosistemi, le risorse naturali e il loro sfruttamento, l'etnologia, l'evoluzione della Terra.



L'eco-pedagogia di Giralafoglia è un viaggio dentro le meraviglie della natura alla ricerca di conoscenze, associazioni, contenuti, insegnamenti per imparare a farsi nuove domande e scoprire l'origine delle "cose" che ci circondano. Per capire, ad esempio, perché gli alberi vanno preservati, a cosa serve risparmiare l'acqua, cosa significa l'agricoltura biologica, etc.

**La conoscenza è una buona abitudine.** La didattica di Giralafoglia favorisce la consapevolezza del mondo che ci circonda, delle sue complessità, storie e diversità, e stimola la sensibilità per le bellezze e la bellezza insita nel rispetto degli equilibri della natura. In Giralafoglia si parla di Paesi e popoli del mondo, per favorire una visione dell'ambiente, del territorio e dei comportamenti etici ed ecologici non solo in una dimensione locale, ma anche globale. Ecco perché Giralafoglia si rivolge anche alle Amministrazioni e mira ad integrare la didattica della natura nei programmi scolastici. Nella speranza che tutto quanto appreso metta in moto un circolo virtuoso di piccoli ma importanti comportamenti eco-sostenibili, ovvero le buone abitudini: Habit, appunto, l'ultima delle 6H, la più importante. Che nessuno dovrebbe mai dimenticare.



*A destra: alla scoperta della vita,  
con taccuino, penna e lente d'ingrandimento.*

*In alto: alla scoperta  
dell'Albero nel bosco della Fattoria.*

## L'ANTICO PAESAGGIO RURALE VENETO.

Un progetto di recupero lo sta riportando in vita,  
insieme alle coltivazioni autoctone.

Un esempio di come tutelare il territorio  
imparando a ristabilire gli equilibri naturali.



**Seguendo la filosofia della fattoria didattica Giralafoglia,** l'azienda agricola sta realizzando un importante progetto di sviluppo e valorizzazione di tutta l'area campestre e boschiva della proprietà. Regolato da principi di preservazione dell'ambiente e dei suoi cicli, il progetto ricostruisce l'originario patrimonio locale di diversità biologica e culturale, reintroducendo modelli di conduzione agro-forestale consociativa oggi sempre più dimenticati.

### Il progetto spicca per il suo valore agrario, storico e didattico.

Sarà infatti fatto rivivere, per il bene di tutti, quel modello di agricoltura e gestione del territorio rurale indispensabile per combattere l'erosione, arricchire il suolo, diminuire la contaminazione delle acque, migliorare il microclima e favorire nuovi habitat per la flora e la fauna. E tutto con sistemi semplici e naturali. Il progetto, infatti, segue un approccio biologico per la ricostituzione del tradizionale paesaggio rurale veneto. La riqualificazione favorirà una sinergia di coltivazioni di cereali antichi, come il farro, di ortaggi e frutteti e di consociazioni forestali di arbusti, siepi e alberi, come il noce,

l'olmo, il salice, il frassino, il carpino, tutti autoctoni. Consociazioni utili per preservare i cicli ambientali e la produttività della terra, secondo le "buone pratiche agricole" originariamente diffuse nelle nostre campagne.

**Il progetto si presta a finalità didattiche e di ricerca.** Offrirà l'occasione ai più giovani di visitare e studiare un ambiente agro-forestale condotto con tecniche agricole bio-sostenibili utili alla biodiversità. Non solo, ma anche a riscoprire culture e usi che ci avvicinano a mondi lontani, dove le tradizioni sono ancora vissute.

## LE PROPOSTE DIDATTICHE DI GIRALAFOGLIA.

### GRUPPI SCOLASTICI (scuola materna, primaria e secondaria)

Gruppi di 20 persone per animatore (massimo 60 ospiti in totale).

Durata minima h. 2.30

€ 9,00 a persona per mezza giornata (9.00/12.00 o 13.30/16.30)

€ 15,00 a persona per intera giornata (9.00/16.30, con pausa pranzo).

Prezzi ridotti\* per visite di oltre 20 persone. Gratuito per insegnanti/accompagnatori.

### GRUPPI EXTRASCOLASTICI (di lingua italiana, inglese e francese)

Docenti; Studenti universitari; Associazioni ad indirizzo ecologico / benessere / sportivo / pratico / culturale; Famiglie; Vacanze; Centri estivi; Scouts.

Gruppi da 15 a 20 persone per animatore (massimo 60 ospiti in totale).

Durata: minima h. 3.00

€ 9,00 a persona per mezza giornata (9.00/12.00 o 13.30/16.30)

€ 15,00 a persona per intera giornata (9.00/16.30, con pausa pranzo).

Prezzi ridotti\* per visite di oltre 20 persone. Gratuito per bambini in età pre-scolare.

### COMPLEANNO (con visita didattica)

Festeggia il tuo compleanno, regalando ai tuoi amici un'occasione di divertimento e apprendimento alla scoperta della natura.

Prezzo base\* € 100 per pomeriggio con animazioni.

### GIORNATE TEMATICHE E WORKSHOP

Date, durata e prezzi sono comunicati di volta in volta.\*

**Visite guidate didattiche.** Le visite guidate didattiche sono attive tutto l'anno e sono sempre accompagnate da guide esperte, per garantire la preminente funzione didattica, la sicurezza e il rispetto di persone, animali e luoghi. Non è consentito l'accesso autonomo al percorso. È consigliata la stagionalità, con visite scaglionate in periodi differenti. È possibile segnalare in anticipo l'interesse ad approfondire uno o più argomenti. Oltre alle visite didattiche, Giralafoglia organizza giornate tematiche, compleanni, corsi ed eventi su temi d'attualità.

### Per informazioni e prenotazioni:

telefono +39 0444.32.52.68 oppure +39 368.31.30.800

info@giralafoglia.it - www.giralafoglia.it



Giralafoglia aderisce a:



giralafoglia

località Al Cristo di Monte Berico - viale 10 Giugno, 45 - 36100 Vicenza

\* Per aggiornamenti e informazioni: [www.giralafoglia.it](http://www.giralafoglia.it)